

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №6 «СОЛНЫШКО» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД БУЙ

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол от «29» 08 2023 г. № 1

Утверждено
приказом от «26» 09 2023 г. № 81/1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ДЕНЬ
РОЖДЕНИЯ – РАЗ В ГОДУ, ПРАЗДНУЕМ МЫ В ДЕТСКОМ САДУ»
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчики программы:
Музыкальные руководители
Рингис В.Н., Махнова М.В.,
Первая квалиф. категория

Буй 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Паспорт Программы.....	3
2.Пояснительная записка.....	5
3.Содержательный раздел.....	7
4. Организационный раздел.....	8
Список литературы.....	11
Приложение.....	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Наименование Программы	Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «День рождения – раз в году, празднуем мы в детском саду» для детей от 5 до 7 лет
2.	Основание для разработки Программы	«Правила оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования» Программа развития МДОУ детский сад № 6 «Солнышко» на 2023-2024 гг. Договор между учреждением и родителями (или лицами их заменяющими) ребенка
3.	Заказчик Программы	Родители (законные представители) ДОУ.
4.	Организация Программы исполнитель	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Солнышко» городского округа г. Буй. Адрес г. Буй, Костромской области, ул. Ленских событий, тел. 8(49435) 4–89–84, E-mail: solnyshko6@list.ru
5.	Целевая группа	Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).
6.	Составители Программы	Музыкальные руководители МДОУ детский сад №6 «Солнышко» городского округа город Буй Махнова М. В. Рингис В.Н.
7.	Цель Программы	Торжественное праздничное поздравление именинника по заявке или заказу родителей.
8.	Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях; – Формировать стремление активно участвовать в праздниках, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми, осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности; – Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях; – Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам; – Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные

		своими руками; – Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности; – Формировать основы праздничной культуры.
9.	Срок реализации Программы	1 год

Нормативно правовой основой для разработки программы являются:

Федеральные:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 N 304-ФЗ
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
4. Приказ Министерства просвещения РФ № 373 от 31.07.2020 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.11.2021 № 27 "О внесении изменения в пункт 3 постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Зарегистрирован 03.11.2021 № 65705)

Образовательного учреждения:

- Лицензия ДОУ
- Приказы ДОУ

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Именно светлые воспоминания детства могут спасти человека в трудные минуты взрослой жизни, удержать от низкого поступка в ситуации нравственного выбора. Осмысление этой идеи означает, что успех воспитания зависит от того, как много светлых и радостных минут детства ребенок может взять в самостоятельную жизнь. Накопить этот необходимый для каждого человека запас добрых воспоминаний детства, помогут детские праздники. и, в частности, один из самых памятных для ребенка в году – День рождения.

Известно, что дети от природы наделены неординарными способностями, поэтому так необходимо создание максимально благоприятных условий для их развития. Эмоциональная сфера дошкольника – важнейшая система, которая оказывает огромное влияние на психическую жизнь и поведение ребенка, и очень важна важна для его психического и соматического здоровья.

Организация праздников для детей (День рождения по заказу родителей) – это проведение дополнительных именных развлечений от 5-7 лет для детей, посещающих ДООУ. Праздники и развлечения, создают возможность для проживания положительных эмоций. Организацию образовательной деятельности осуществляют музыкальные руководители.

Новизна программы

Хорошо организованные праздники благотворно влияют на развитие психических процессов: памяти, внимания; создают прекрасную ситуацию для развития эмоциональных чувств ребенка, способствует его нравственному воспитанию.

Одним их важнейших условий программы является тесное взаимодействие с семьей, т.к. именно семья является первой социальной средой, в которой начинают закладываться основы нравственного воспитания детей.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- самооценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе игры;
- принцип взаимодействия ДООУ и семьи направлен на создание условий для успешной реализации способностей ребенка и обеспечение возможности сохранения нравственного здоровья в семье.

Целевые ориентиры:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность;
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том «что такое хорошо и что такое плохо».

Условия реализации программы

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

Детский праздник по данной программе подготавливается и проводится по запросу родителей, которые определяют день недели. Подготовка к мероприятиям может быть различной, в зависимости от времени года. Команда педагогов (музыкальные руководители, инструктор по физкультуре, воспитатели) подготавливают и проводят детский праздник. Родители могут вносить незначительные изменения в предложенный сценарий, не нарушая общего хода и временных рамок праздника.

Праздники проводятся в музыкальном зале в свободное от образовательной деятельности (занятий) время. В празднике участвуют все дети группы и воспитатель. Акцент в торжестве делается на ребенка, чьи родители заказали праздник.

Детский праздник проводится в одной из форм: музыкально-игрового или спортивно-игрового досуга с включением элементов театрализованной деятельности, игр-импровизаций, творческих заданий, речевых и коммуникативных игр, подвижных игр, конкурсов и других видов детской деятельности.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы

При организации праздника для ребенка нужно правильно определить его содержательную направленность. Для этого мы можем использовать следующие виды культурно - досуговой деятельности:

- театрализованные развлечения (кукольный и теневой театры, театр игрушки, театр картинок, плоскостной театр и другие виды театров и театральной деятельности).
- познавательные: КВН, викторины, квесты.
- спортивные – спортивные игры, коммуникативные игры, познавательные и речевые игры, подвижные игры, танцы, хороводы, аттракционы, соревнования, эстафеты.
- забавы, в которые входят шутки, фокусы, загадки, шарады, сюрпризные моменты.

«Речевые игры» позволяет совершенствовать работу над дикцией, интонацией. Их просто необходимо, по нашему мнению, включать в каждый сценарий. Во время речевых игр удобно и легко работать над формированием дикции и дыхания. Весь речевой материал должен содействовать формированию речевого и певческого аппарата, а также умению изменять силу и высоту голоса, правильному воспроизведению звуков и их сочетаний изолированно, в словах, фразах, воспроизведению речевого и певческого материала в заданном темпе, ритме, а также содействовать умению выразить свои эмоции разной интонацией голоса.

«Музыкально-театральные игры» совершенствуют музыкально-ритмические навыки детей, развивают певческие навыки, умения свободно двигаться в определенном пространстве, придумывать и передавать в движении музыкально-игровой и театрально-игровой образ, используя голос, жест мимику, пластику. Также данные игры развивают эстетический вкус, интерес к различным видам искусства, формирует у дошкольников представления о различных музыкальных и театральных профессиях, знакомит с элементарными музыкальными понятиями, культурой поведения в театре и на концерте.

«Познавательные игры» – в ходе данных игр, дети учатся отражать окружающую жизнь, познают те или иные доступные восприятию факты, явления, события. Познавательные игры для дошкольников являются одной из ступенек подготовки к интеллектуальной игре и дальнейшему обучению.

«Коммуникативные игры» – для детей предполагают совместную деятельность, самовыражение и взаимное сотрудничество, развитие навыков общения и формирование доброжелательных отношений. В процессе этих игр ребенок переживает неподдельную радость вместе с другими детьми, что в дальнейшем обращается в жизнерадостность, оптимизм, умение ладить с другими людьми, способность преодолевать жизненные трудности и добиваться поставленных целей. С помощью этих игр у детей: снимаются телесные зажимы; происходит эмоциональная разрядка; развиваются воображение, мимика и жестикуляция; активизируется внимание; проявляются навыки правил поведения; повышается самооценка.

«Подвижные игры» – это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям. Специфика подвижной игры состоит в молниеносной, мгновенной ответной реакции ребенка на сигнал «Лови!», «Беги!», «Стой!» и др. Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Детский праздник по данной программе проводится в течение учебного года проводятся 1 раз в неделю. Форма занятий – групповая. Дни проведения праздника музыкальный руководитель выбирает в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на обучающихся в соответствии с расписанием занятий. Продолжительность праздника в старшей группе 30 минут, в подготовительной к школе группе - 40 минут.

Календарный учебный график

Название раздела	Временной период	Кол-во недель	Общее количество занятий
Период оказания услуги	С 15 сентября по 30 декабря	15 недель	15
<i>Новогодние каникулы</i>			
Период оказания услуги	С 15 января по 16 августа	31 неделя	31
Итого:		46 недель	46

Расписание образовательной деятельности

Неделя месяца	Дни недели	Группы	Время проведения	Место проведения
1 неделя	Пятница	Старшая группа общеразвивающей направленности «Дюймовочка»	11:45 – 12:20	Музыкальный зал
2 неделя	Пятница	Старшая-подготовительная группа детей с задержкой психического развития «Чебурашка» Старшая группа детей с тяжелыми нарушениями речи «Колокольчик»	11:45 – 12:20	Музыкальный зал
3 неделя	Пятница	Подготовительная к школе группа детей с тяжелыми нарушениями речи «Буратино»	11:45 – 12:20	Музыкальный зал
4 неделя	Пятница	Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности «Кораблик»	11:45 – 12:20	Музыкальный зал

Календарно-тематический план Программы

Период	Репертуар
Осенние именинники (Сентябрь, Октябрь, ноябрь)	«Карлсон, который спустился с крыши» «День рождения с котом Леопольдом»

	«Клоун Тяпа поздравляет именинников» «День рождения с друзьями»
Зимние именинники (декабрь, январь, февраль)	«Путешествие в страну сладостей» «Клоуны Кока и Лека встречают именинников» «Зимние забавы с именинниками» «День рождения с Веснушкой и Степашкой»
Весенние именинники (март, апрель, май)	«Праздник для маленькой принцессы» «Веселый День рождения» «В поисках торта» «Волшебные семь лет»
Летние именинники (июнь, июль, август)	«Пиратская вечеринка» «День рождения с забавным Мишкой» «День рождения на свежем воздухе» «Сказочный День рождения»

Особенности взаимодействия музыкального руководителя с родителями

Формы взаимодействия взрослых и обучающихся разнообразны, индивидуальны, подвижны, комфортны и интересны.

Родители привлекаются не только, и не столько как зрители развлечения, но и как субъекты организации праздника. Мнение родителей учитывается при выборе форм работы с обучающимися, тематического содержания праздника, при подборе музыкального материала.

Оформление зала и группы, проектирование и исполнение костюмов и реквизита в материале не обходится без участия родителей. Совместная деятельность взрослых и обучающихся носит развивающий характер, общение вне дома обогащает мир взаимоотношений ребенка мамы, папы, бабушки. Взрослые имеют уникальную возможность посмотреть на своего ребенка со стороны, увидеть те стороны его личности, которые в повседневном обиходе не раскрываются, или раскрываются крайне редко.

Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития творческих способностей обучающегося.

Задачи:

- Познакомить родителей с методами и формами развития важных интерактивных качеств обучающегося (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности взаимодействия со взрослым) для достижения общей цели.
- Повышать интерес родителей к различным вопросам развития, обучения детей и создания условий организации разнообразной творческой деятельности в семье.

Основные этапы организации платной услуги:

- Анкетирование, беседа с родителями (уточнение запроса, выбор сценария, расходных материалов)
- Наблюдение ребенка в свободной деятельности и на занятиях художественно-эстетического цикла, исходя из принципа индивидуального подхода.
- Обсуждение с родителями результатов наблюдения и уточнения сценария праздника
- Распределение ролей среди педагогов, родителей, обучающихся.

- Подготовка необходимого реквизита для праздника.
- Проведение праздника, рефлексия детей и родителей
- Создание фото и видеоотчетов

Материально-техническое, дидактическое и организационное обеспечение.

Во время проведения детского праздника используется специально организованная предметно-развивающая среда группы: костюмы, инвентарь для аттракционов и другое оборудование, а также аудио и видео техника. Расходные материалы (бумага, карандаши, фломастеры, краски, клей и т.д.) для праздника предоставляются учреждением.

Ожидаемые результаты и формы подведения итогов:

Так как детский праздник организуется для конкретного ребенка и группы детей, которую он посещает, то предполагается, что: - участие в празднике ребенка позволит поддержать его уверенность и самостоятельность, а также активизирует у него и его друзей творческие способности, двигательную активность, развивает эмоционально – волевую сферу;

- проведение праздника поможет закрепить социально-положительные нормы поведения детей и будет способствовать сплочению детского коллектива;
- беседы с родителями в период выбора сценария, подготовки праздника, их возможное участие в нем или отчет о его проведении, повысят психологопедагогическую компетентность родителей, укрепят их уверенность в своих педагогических возможностях;

Для подведения итогов реализации программы используются следующие **формы:**

- беседа с детьми;
- наблюдение за детьми
- самоанализ
- фото и видео отчет
- отзывы детей (беседы, рисунки т др.)
- отзывы родителей и педагогов
- анкетирование родителей
- интервью детей и родителей

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Праздники для именинников» О.В.Поляков.
 2. «Праздники для современных малышей», Е.Ледяйкиной
 3. «Рецепты веселых вечеров», О.Тимофеева и др.
 4. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: книга для воспитателей детского сада/Л.В. Артемова. М.: Просвещение, 1991. - 178с.
 5. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества /М.М. Бахтин. М.:Искусство, 1986. - 444 с.
 6. Бочкарева Л.П. Театрально- игровая деятельность дошкольников: Метод. пособие для специалистов по дошкольному образованию. -Ульяновск: ИПКПРО, 1993.
 7. Ветлугина Н.А. Развитие музыкальных способностей дошкольников процессе музыкальных игр /Н.А. Ветлугина. М., 1958. - 240 с.
 8. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников /В.Я. Воронова. М.: Просвещение, 1981. - 80 с.
 9. Заика Е.В. Комплекс игр для развития воображения /Е.В.Заика //Вопросы психологии. -1993 №2.с.54-58
 10. Зацепина М.Б. Виды и формы культурно-досуговой деятельности дошкольников /М.Б. Зацепина //Детский сад от А до Я.-2005. № 6. - с.4-23
 11. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программам и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.- Изд. 2-е, испр. и доп.- М., Мозаика-синтез, 2009.- 71с.
 12. Картушина М.Ю. Праздники для детей старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий. 2003.-112с.
 13. Лапшина Г.А.Праздники в детском саду.Спортивные,сезонныеи тематические праздники, вечера-развлечения –М.: Учитель, 2014 - с.238
 14. Методика музыкально-ритмических занятий Е.и С.Железновых;
 15. Микляева Н.В. Организация досуговой деятельности в ДОУ/ Н.В. Микляева// Современный детский сад, 2011.№ 3.-с. 54-56
 16. Программа «Этикет для маленьких», В.А.Пушниковой, И.В.Рыкуновой
 17. Ребенок в мире культуры /Под общ. ред. Р.М. Чумичевой. -Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1988. 558 с.
 18. Созинова М.В.Досуговая деятельность как средство развития творческого потенциала старших дошкольников. Дисс.канд. пед. наук /М.В. Созинова, СПб., 2004-159 с.
 19. Харченко Т. Е.Спортивные праздники в детском саду – М.: Сфера, 2013 - с.128
 20. Якобсон П.М. Чувства, их развитие и воспитание.–М.: Знание, 1976.-64с.
- Интернет ресурсы:
1. [Сценарии детских праздников | Сыграй-ка! Мир детских игр и развлечений \(sygrayka.ru\)](http://sygrayka.ru)
 2. [Сценарий дня рождения для детей от 5 лет «В поисках подарка для именинника». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру \(maam.ru\)](http://maam.ru)