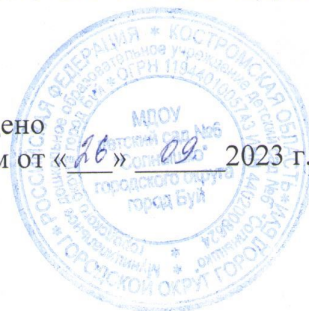


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №6 «СОЛНЫШКО» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД БУЙ

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол от «29» 08 2023 г. № 1

Утверждено
приказом от «26» 09 2023 г. № 81/1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ «ГОВОРУША»
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчик:

Учитель-логопед Межитова С.В.

Высшая квалификационная
категория

Буй 2023

Пояснительная записка

Актуальность Программы

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребёнка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к четырём – пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, пропускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М.Е. Хватцевым, М.В. Фомичёвой, Л.С. Волковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

У ребёнка органы артикуляции развиты ещё слабо, поэтому следует помочь ему в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, страдающих фонетико – фонематическим недоразвитием речи. Фонетико – фонематическое недоразвитие речи рассматривается как нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, вследствие дефектов восприятия и произношения звуков. Фонетико – фонематическое недоразвитие речи имеет место при таких формах речевых расстройств как: дислалия, дизартрия или стёртая дизартрия, ринолалия. У детей с ФФНР интеллект и биологический слух не нарушены.

Однако, отмечается ряд особенностей мыслительной деятельности вторичного характера. Так, внимание носит неустойчивый характер, отмечаются трудности концентрации, переключаемости. Объём слухоречевой памяти, нередко, снижен. Формирование навыков самоконтроля и планирования собственной деятельности запаздывает. Комплексный характер проблем в структуре ФФНР обуславливает значимость и востребованность образовательных программ, направленных на преодоление данных нарушений у детей дошкольного возраста.

Принципы и подходы к формированию Программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной Программы 6-7 лет, не имеющих тяжелых нарушений речи или заключения ПМПК.

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей и дидактических принципов.

1. Принцип гуманизма. Вера и возможности ребенка, субъективного, позитивного подхода.
2. Принцип системности - рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития.
3. Принцип реалистичности-учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы.
4. Принцип деятельностного подхода- опоры коррекционно — развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту.
5. Принцип индивидуально — дифференцированного подхода. Изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы.
6. Принцип системного подхода. Взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценке личности – один из важнейших принципов работы.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет

Седьмой год жизни — продолжение старшего дошкольного возраста, очень важного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. В это время происходит дальнейшее становление важных психических образований, которое создает необходимые психологические условия для появления новых линий и направлений развития. Это время, когда ребенок готов идти в школу и его жизнь кардинально меняется.

К моменту поступления в подготовительную группу у большинства детей, как правило, звуковая сторона речи развита достаточно хорошо. Они верно произносят все звуки родного языка, достаточно четко — слова, соблюдая при этом нормы литературного произношения; отвечают на вопросы; изменяют в зависимости от содержания высказывания голос, темп речи; правильно пользуются интонационными средствами выразительности.

На данном возрастном этапе дети имеют хорошо развитый фонематический слух. Дети 6-7 лет овладевают умениями адекватно и точно выражать свои мысли, подбирая нужные слова; выполнять операцию классификации – деление основных понятий на группы на

основе выявленных признаков (посуда – кухонная, столовая, чайная). Пользуются средствами языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов, выразительно рассказывают стихотворения, интонационно разнообразно передают их в зависимости от содержания. Используют в речи антонимы, изменяют слова, образуя новые.

Умеют сравнивать самостоятельно предметы между собой, называть несколько существенных признаков сходства и различия. Самостоятельно составляют связный рассказ не менее, чем из 6-7 предложений.

У детей появляются попытки осмыслить значение слов, объяснить их происхождение, сопоставить с другими созвучными словами. Дети упражняются в сочинении рифм, намеренно видоизменяют слова, «изобретают» новые слова.

Постепенно развивающееся языковое чутье, умственная работа над языком приводят к осознанному отношению к речи. Ребёнок умеет составлять предложения по картинке, на заданную тему, по опорным словам, вычленять предложения из потока речи, вычленять слова из предложения, определять количество слов в нем, называть слова по порядку.

У ребенка формируются навыки звуко-слоговой анализа и синтеза слов: учится определять количество и последовательность звуков и слогов в односложных и двусложных словах, место каждого звука в слове; сравнивать слова по звуко-слоговому составу. Эти умения формируются при специальном обучении и имеют важное значение в овладении чтением и письмом.

В шесть лет дети обучаемы, готовы к систематическому обучению. Это проявляется и в процессе первоначального овладения грамотой, чтением. Дошкольник проявляет интерес к книгам, спрашивает: «Что написано? Какая это буква? Как пишется мое имя?» Все это следует учесть, чтобы вовремя удовлетворить познавательный интерес ребенка и направить его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями.

К моменту поступления в школу словарный запас ребенка включает около 5000 -6000 слов, он правильно употребляет их в речи. Если у ребёнка всё ещё остаются недостатки произношения каких-либо звуков, то необходимо исправить их до поступления в школу. Так как недостатки устной речи могут стать препятствием к успешному обучению ребёнка чтению и письму, стать причиной возникновения дисграфии и дислексии.

Содержательный раздел

Последовательность изучения звуков, количество занятий, отведённое на каждый звук, определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей и может меняться по усмотрению учителя-логопеда. Набор детей для индивидуальных занятий осуществляется по запросу родителей (законных представителей), рекомендациям учителя-логопеда.

Учитывая возрастные особенности данной группы детей, основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, широкое использование наглядных средств, а также рациональную смену видов деятельности в ходе каждого занятия. В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих домашних заданий: систематическое повторение комплекса артикуляторной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорок, заучивание стихов, составление рассказов на стадии автоматизации звука. Предлагаются задания на развитие графических навыков (обводка, штриховка). Сочетание специально организованных занятий и продуктивной домашней работы способствует более успешному и скорому усвоению речевых навыков. В связи с этим проводится консультационная работа с родителями детей, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

Необходимо отметить, что постановка, автоматизация и дифференциация звуков проводятся поэтапно. Сами этапы и их последовательность неизменны для различения групп звуков. Общими являются требования к подбору речевого материала. Ожидаемые результаты работы связаны с повышением уровня развития фонематических процессов (сформированность слухопроизносительной дифференциации оппозиционных звуков, владение навыками аналитико – синтетической деятельности: простыми и сложными формами, включая фонематические представления), нормализацией звукопроизношения, совершенствованием лексико-грамматического строя речи, оптимизацией навыков связной речи. Важным предполагаемым результатом является создание предпосылок для успешного овладения навыками языкового анализа и синтеза.

Этапы коррекционно-развивающей работы по звукопроизношению

1 этап – Диагностический

Задачи:

- а) диагностика уровня сформированности разных сторон речи;
- б) углубленное изучение недостатков тех или иных компонентов речевой системы, анализ качественной специфики недостаточности речевого развития;
- в) выявление компенсаторных возможностей, прогнозирование успешности обучения на последующих этапах;
- г) констатация общего уровня речевого развития, специфики нарушений для определения программы и форм обучения, маршрута индивидуальной логопедической работы.

2 этап - Подготовительный

Задачи:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование физиологического и речевого дыхания;
- г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

3 этап – Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектов звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

(Изменения допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями детей и способствуют успешному продвижению в коррекционной работе)

свистящие [с], [с'], [з], [з'], [ц];

шипящие [ш], [ж], [ч], [щ].

соноры [л], [л'], [р], [р'];

Способ постановки смешанный

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для [л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

для [р], [р']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Барабанщик», «Грибок», «Гармошка», «Пулемет»;

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

а) з [ш], [ж], [с'], [з'], [л] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных;

б) [ц], [ч], [щ], [л] — наоборот, сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [р], [р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

3. Автоматизация каждого исправленного звука в словах (проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности).

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звуков в предложениях

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С — З, С — Сь, С — Ц, С — Ш;

Ж — З, Ж — Ш;

Ч — Ть, Ч — Сь, Ч — Щ;

Щ — Сь, Щ — Ть, Щ — Ч, Щ — Ш;

Р — Л, Р — Рь, Рь — Ль, Рь — Й, Ль — Л.

6. Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. Д.).

7. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов идет параллельно с коррекцией звукопроизношения.

8. Систематические упражнения на развитие внимания, мышления и памяти, в том числе и речеслуховой на отработанном материале.

9. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

4 этап – Итоговая диагностика

Задачи:

а) проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане);

б) определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив.

№ п/п	Название темы (раздела)	Содержание учебного раздела	Кол-во часов
1 этап – Диагностический			
1	Первичное обследование Состояние звукопроизношения.	* Обследование состояния артикуляционного аппарата. * Обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата. * Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	1
2 этап – Подготовительный			
2	Общая и речевая моторика	* Работа над развитием координации движений. * Развитие мелкой моторики. * Развитие физиологического и речевого дыхания. * Развитие артикуляционной моторики.	2
3 этап. Формирование произносительных умений и навыков			
3	Постановка и автоматизация свистящих звуков (С, СЬ, З, ЗЬ, Ц)	* Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз. * Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.	8

		<p>* Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</p> <p>* Закрепление произношения поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах. <p>* Дифференциация звуков в произношении.</p>	
4	<p>Постановка и автоматизация шипящих звуков (Ш, Ж, Ч, Щ)</p>	<p>* Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз.</p> <p>* Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</p> <p>* Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</p> <p>* Закрепление произношения поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи 	9
5	<p>Постановка и автоматизация сонорных звуков (Л, ЛЬ, Р, РЬ,)</p>	<p>* Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз.</p> <p>* Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</p> <p>* Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</p> <p>* Закрепление произношения поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, 	9

		стихах; - в скороговорках;	
4 этап. Диагностический			
6	Итоговое обследование звукопроизношения	* Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	1
Итого			30

Структура проведения логопедических занятий

Структура логопедического занятия на этапе постановки звуков

1. Организационный момент
 2. Артикуляционная зарядка (общие, специальные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха)
 3. Объявление темы занятия
 4. Постановка звука (по подражанию, от сохраненной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием)
 5. Анализ артикуляции по плану:
 - положение губ;
 - положение зубов;
 - положение языка (кончика, спинки, корня);
 - участие голосовых складок;
 - характер выдыхаемой струи.
 6. Закрепление изолированного звука: проговаривание, игры на звукоподражание.
 7. Развитие фонематического восприятия – опознавание звука:
 - в ряду изолированных звуков, отдаленных по артикуляционным и акустическим характеристикам;
 - в слогах;
 - в предложениях;
 - в тексте.
 8. Закрепление произнесения звука в слогах.
 9. Итог занятия
- Качественный анализ, заключительное проговаривание, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. Организационный момент
 2. Артикуляционная зарядка (специальные артикуляционные упражнения)
 3. Объявление темы занятия
 4. Произношение изолированного звука
 5. Анализ артикуляции
 6. Характеристика звука
 7. Связь звука с буквой
 8. Развитие фонематического слуха
 9. Закрепление звука в слогах.
- Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись, чтение.

10. Закрепление звука в словах;
11. Закрепление звука в предложении.
12. Закрепление звука в тексте.
13. Итог занятия

Качественный анализ, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Структура логопедического занятия на этапе дифференциации звуков

1. Организационный момент.
2. Объявление темы занятия.
3. Проговаривание изолированно звуков, которые различаются.
4. Анализ артикуляции звуков по плану, с выделением общих и различных моментов артикуляции.
5. Характеристика звуков.
6. Связь звуков и букв.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Дифференциация звуков в слогах.
9. Дифференциация звуков в словах.
10. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, выделение данных звуков из слов.
11. Дифференциация звуков в тексте.
12. Итог занятия

Каждая часть занятия предусматривает вариативность используемых заданий. Исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов в структуру занятия логопед может вносить изменения.

Организационный раздел

Учебный план

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, индивидуально во второй половине дня (с середины сентября по апрель включительно). Продолжительность занятий 25 мин.

Количество детей в группе-5. Курс рассчитан на 30 часов.

День занятия кружка определяется в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей в соответствии с расписанием непосредственной организованной деятельности.

№ п/п	Этап работы	Количество часов
1	Диагностический	1
2	Подготовительный	2
3	Формирование произносительных навыков	26
4	Итоговая диагностика	1
	Итого	30

Обоснованность выбора количества часов: продолжительность работы по коррекции звукопроизношения во многом обусловлена количеством нарушенных звуков и индивидуальными особенностями ребенка.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Техническое оснащение.

№ п/п	Наименование
1.	Стол письменный (педагога)
2.	Стул (взрослый)
3.	Стол учебный
4.	Стул (детский)
5.	Зеркало настенное
6.	Шкафы для хранения дидактического материала, наглядных пособий, методической литературы
7.	Доска демонстрационная
8.	Ноутбук «SAMSUNG»
9.	Музыкальный центр «LQ»
10.	Ковровая дорожка

Дидактические материалы.

- по обследованию речи;
- по развитию основных фонематических процессов;
- по формированию правильного звукопроизношения;
- по формированию грамматического строя речи;
- по обучению грамоте;
- по развитию связной речи;
- по развитию речевого дыхания;
- по развитию мелкой моторики пальцев рук.